



MAASKANT OPEN GRENZEN
Laurenkerk
donderdag 28 maart 2024
te 19.30 uur

Maaskant Open Grenzen

WITTE DONDERDAG
AVONDMAALSDIENST

Voorganger Alain Verheij

met medewerking van de
Maascantorij
o.l.v. Hanny Koolschijn

Intrede

De kaarsen worden aangestoken

Stilte

Orgelspel

Welkom en afkondigingen

(allen gaan staan)

Aanvangslied 276 (*Zomaar een dak*)

Psalmlezing uit psalm 81

Votum en groet

(allen:)



A - - - - - men

(allen gaan zitten)

Gebed moment van *stilte*
en gesproken gebed
overgaand in *gezongen* **Kyrie**

Kyrie

Musical notation for the Kyrie, featuring a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are: Heer_ ont - ferm u, Chris-tus ont - ferm u, Heer_ ont - ferm u.

Heer_ ont - ferm u, Chris-tus ont - ferm u, Heer_ ont - ferm u.

Psalmregel

Lied **558** (*Jezus, om uw lijden groot*)
 cantorij *vers 1 en 4*
 allen *vers 2 en 3*

Inleiding bij de lezingen

Schriftlezingen

1° lezing Exodus 12: 1 en 15-20
2° lezing Mattheus 26: 26-30 en 36-41

Lied **561** (*O liefde die verborgen zijt*)
 cantorij *vers 1 en 4*
 allen *vers 2 en 3*

Preek

Orgelspel

Maaltijd van de Heer

Collecte (*aankondiging*)

Wij vormen allen een kring

Cantorij Heinrich Schütz
 -*Tischgebet*

Delen van brood en wijn

Dankzegging, voorbeden,
-in afwisseling met cantorij (547a Kyrie eleison)-
*stil gebed en **Onze Vader***

Slotlied **559** (*Gij die ver voor ons uit*)

Zegen



We verlaten in stilte de kerk

Uitgangscollecte *bestemd voor de Wijkkas MKOG*

U kunt uw collecte bijdrage ook overmaken op NL 76 INGB 0000 7665 04
t.n.v. Wijkkas MKOG

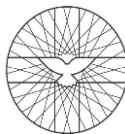
Aan deze dienst werken mee:

ouderling van dienst	Liesbeth van Heel
diaken	Jeroen de Groot
voorganger	Alain Verheij
organist	Hayo Boerema
lector	Dia Aris
collectant	Jan Felix
ontvangst	Carola Scholten en Tom Boesten
m.m.v. Maascantorij o.l.v. Hanny Koolschijn	

Goede Vrijdag 29 maart: kapel van Gebouw de Heuvel, 19.30 uur.

Voorganger Margreet Eberwijn.

Wij luisteren naar “Die sieben letzte Worte unseres Erlösers am Kreuze” van Franz Joseph Haydn, gespeeld door Mark van Nispen.



QR CODE MKOG

Doe digitaal mee met de collecte via de Givt app